



主題：如何使用電子資源來促進寫作的自主學習效能？

---

聖公會基愛小學  
梁妙瑜老師

## 學生面對的問題(一)

---

1. 學生在寫作前的**構思不足**，以致**寫作時框架鬆散**。
2. 學生**欠缺寫作動機及興趣**，流於草草完成事前的搜集工作。
3. 學生欠缺廣泛的互評機會，以致「**自我審視**」及「**自我修正**」的能力較低。



# 教學目標

---

1. 學生能夠透過Google Classroom的資料搜集來計劃自己的路線
2. 學生能夠透過Nearpod及EdPuzzle學習運用感官描寫來描寫景物及人物活動
3. 學生能夠透過Nearpod (Draw it)學習段落劃分及心情描寫
4. 學生能夠透過Nearpod (Collaborate)學習互相評鑑

# 第一部分：資料輸入

## 方法一：Nearpod

三下二\_單元五\_遊記\_梁妙瑜 ⓘ Settings

Size: 450 KB

+ Add Slide

🗑 Delete Slide

📄 Copy (Ctrl+C)

📄 Paste (Ctrl+V)

🖋 Convert to Draw It



Add Slide



Field Trip

1 2012 Cheung Chau Bun Festival(...)



Field Trip

2 2012 Cheung Chau Bun Carnival ...



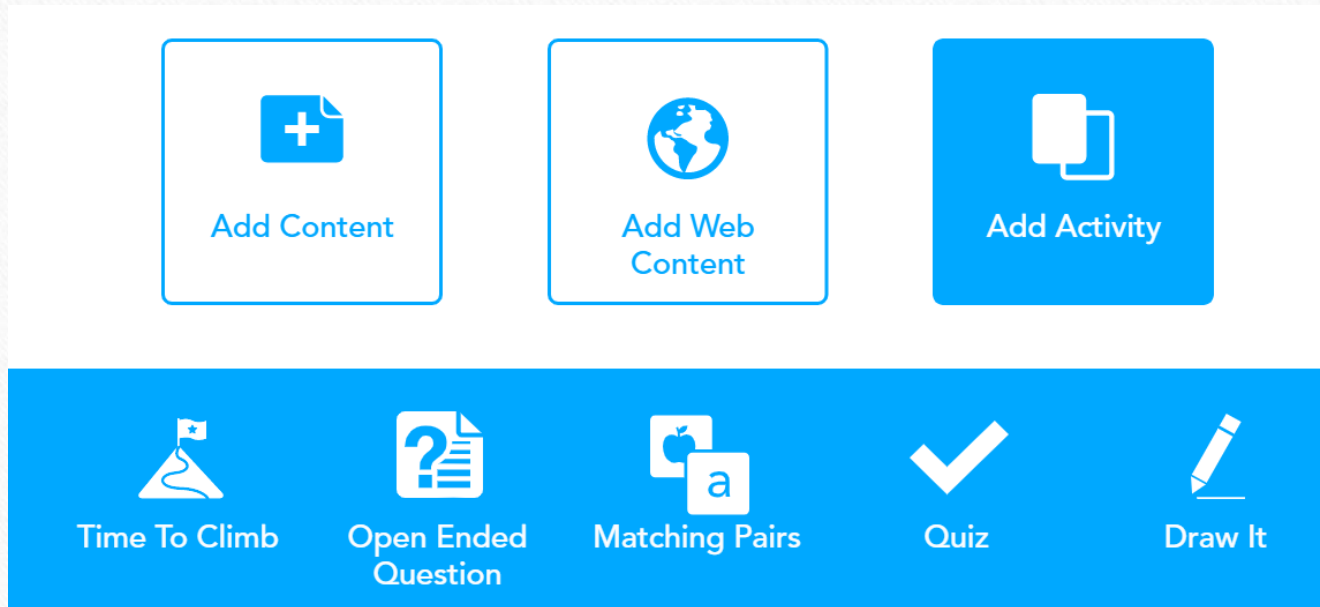
Field Trip

3 Cheung Chau Bun Festival, Queu...

- ✓ 學習感官描寫
- ✓ 學習定點描寫
- ✓ 學習連接詞或步移法用語
- \* 可以Google Map來取代



# 善用Nearpod 功能



功能：

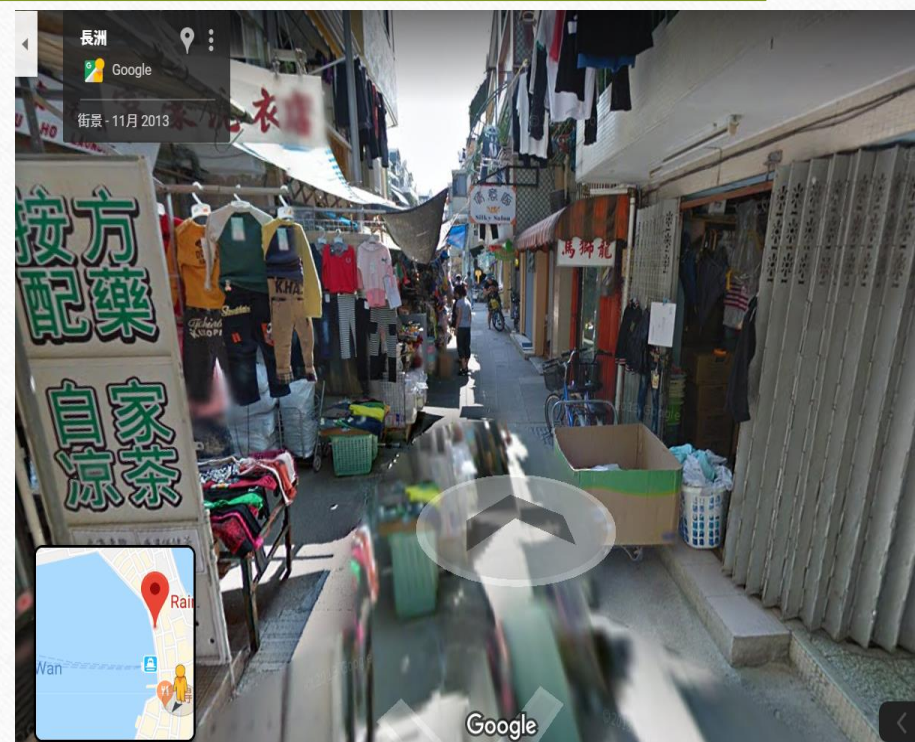
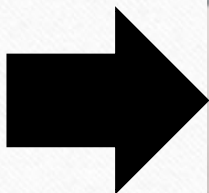
- Nearpod 360
- Quiz
- Open-Ended Question

學生可以在家中完成Nearpod 的任務，老師再收集數據於課堂上講解

# Nearpod 加入Google Map



Add Web  
Content







# EdPuzzle

Crop, customize, and remix  
online videos for your classroom

 common sense education™

- ✓ Flipped 影片
- ✓ 根據學習重點來設計問題(如：感官描寫/步移法用語/連接詞)
- ✓ 老師可以收集數據來看看學生的理解程度

## 方法二：EdPuzzle



You cannot answer while creating a lesson

請以感官描寫來描述 你身置此場景的所見所聞。

Continue

Edit



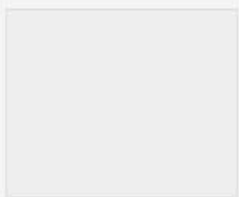
## 第二部分：寫作前預備

Google Classroom

- ✓ 配合教學目標
- ✓ 分配簡單任務
- ✓ 具資料搜集部分
- ✓ 比傳統圖片搜集更省時



何美欣4A06 HO  
MEI YAN



沒有附件  
已繳交



吳晉瑤4A16 NG  
CHUN YIU



4 個附件  
已繳交



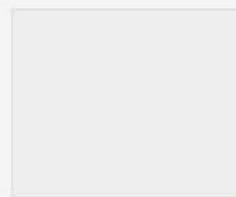
李文熙4A11 LI  
MAN HEI



-- (2019-4-8- -11-14)....  
已繳交



李樂禧4C17 LI  
LOK HEI



沒有附件  
已繳交



周天寶4C07  
FOLORUNSO  
JENNIFER JOY  
KELLY



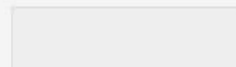
周琰華4A01  
CHOW YIM WA



林政謙4C11 LAM  
CHING HIM



林嘉欣4D11 LAM  
KA YAN NICOLE







-- (2019-4-6- -11-06).JPG

圖片



-- (2019-4-6- -12-38).JPG

圖片



-- (2019-4-6- -12-40).JPG

圖片



-- (2019-4-6- -12-40).JPG

圖片

#### 私人留言



吳晉瑤4A16 NG CHUN YIU 4月8日

時間：早上

地點：香港濕地公園

人物：我、姐姐、爸爸、媽媽

事情：參觀香港濕地公園

參觀過程：

首先，我們去觀鳥屋觀賞小鳥。

接着，我們移步到貝貝之家探望小鱷魚。

最後，我們到蝴蝶園觀賞蝴蝶。

感想：今天我和家人過了一個快樂的假期。

根據Flipped 的教學影片及Nearpod 的預習活動，  
學生能夠因應題目的要求，寫出內容重點：

- 1)選取合適的圖片來計劃路線
- 2)四素句(時、地、人、事)
- 3)運用連接詞寫出主題句
- 4)簡單指出活動的整體感受

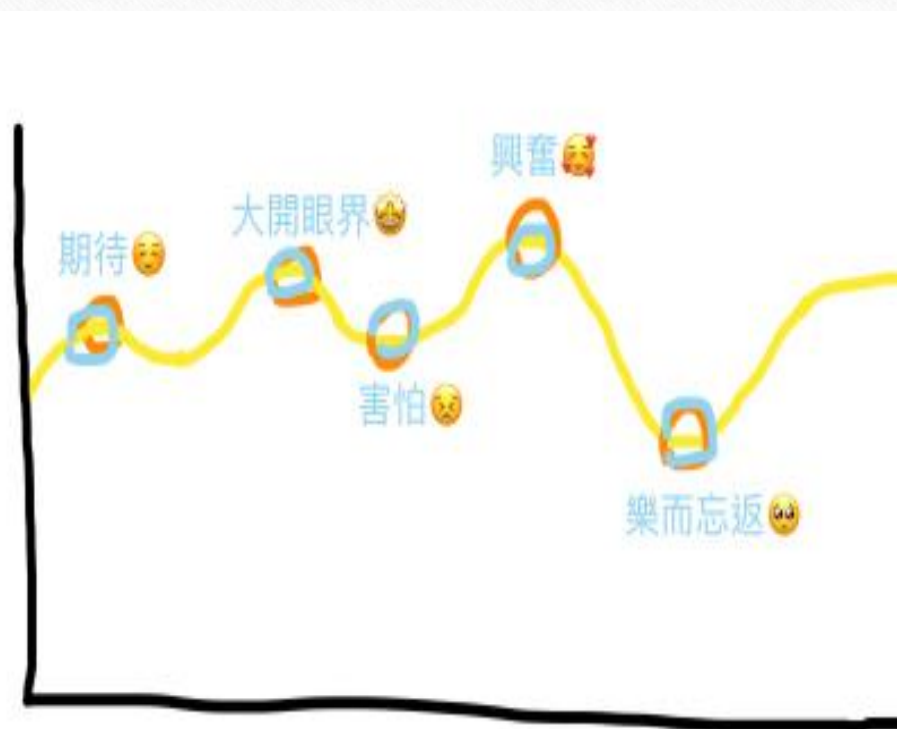
## 學生面對的問題(二)

---

- 學生在寫作時，往往會被老師在「感受未深」這一項扣分
- 學生過往在寫作中流露的感受較單一
- 感情單一，欠起伏及變化是眾多學生在寫作中的常見毛病



### 第三部分：透過Nearpod(Draw it)為學生構建寫作框架



# 心情圖

- 方法：讓學生在構思**記敘類型或遊記**的文章時，先以**五個心情詞語**來構想文章的大綱，然後以一個類似**心電圖的形式**來表達。
- 好處一：這樣，能夠**豐富寫作文章的情感**，亦有助學生學會因應不同的感受來**進行分段**。

→ 回應學生面對的問題(二)

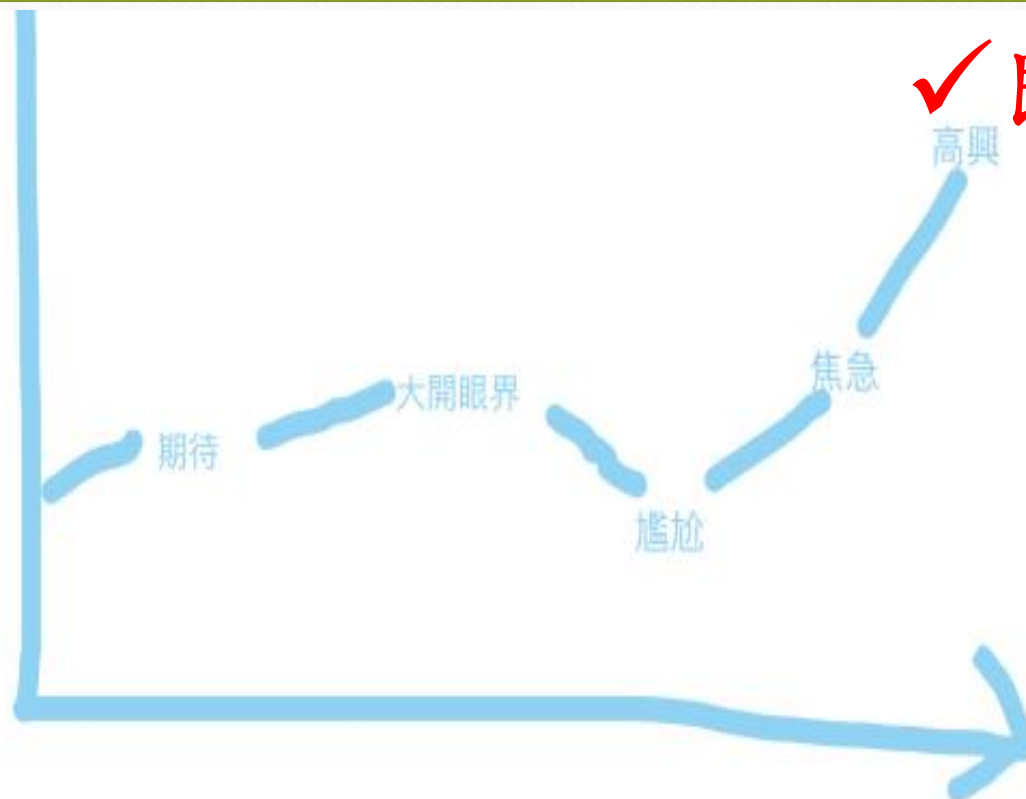
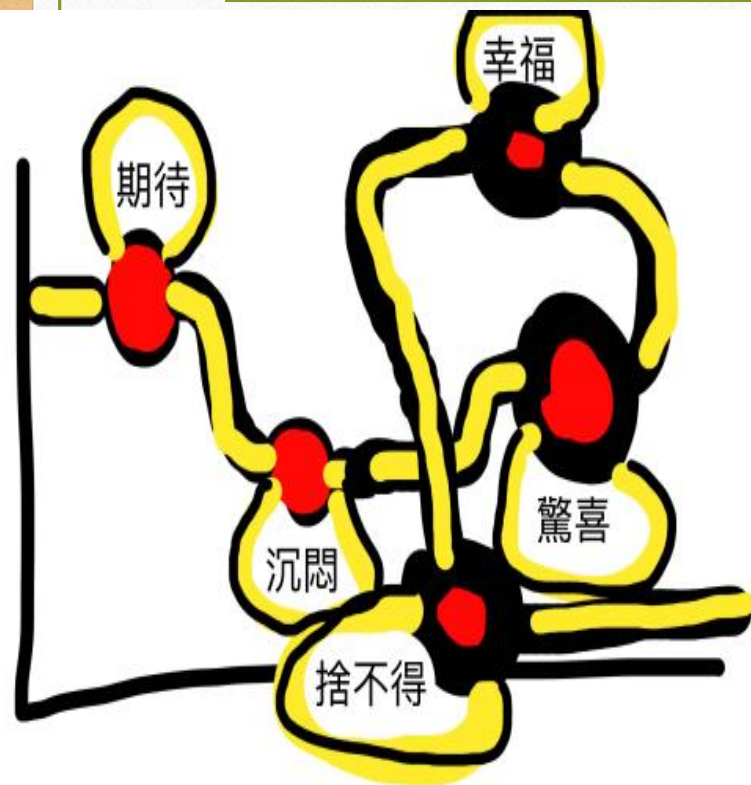


Draw it 功能

✓ 即時回饋

✓ 即時評鑑

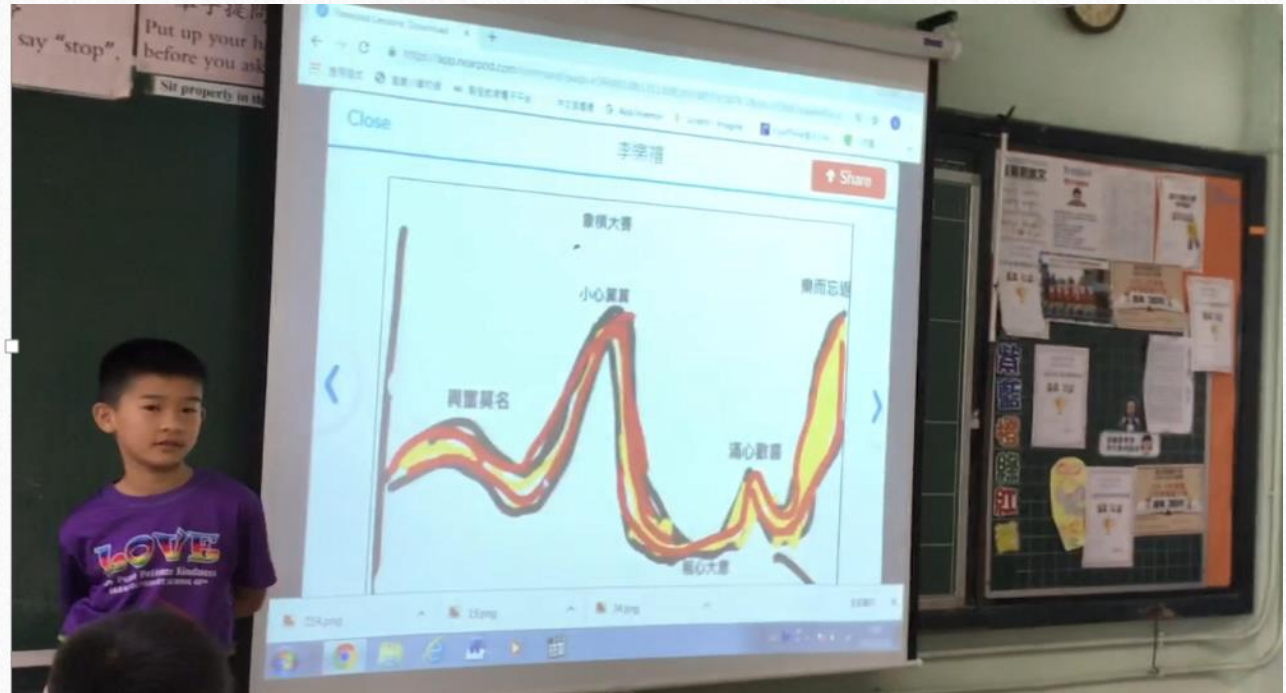
✓ 即時審視



# 心情圖

- 好處二：學生透過分享自己的「心情圖」，能夠訓練其說話及匯報技巧

→ 「自我監控」





## 第四部分： 透過Nearpod(Collaborate) 學會互相評鑑

- ✓即時性
- ✓師生的互動(互相欣賞及學習)
- ✓可以發放互評的結果給學生  
→「自我修正」



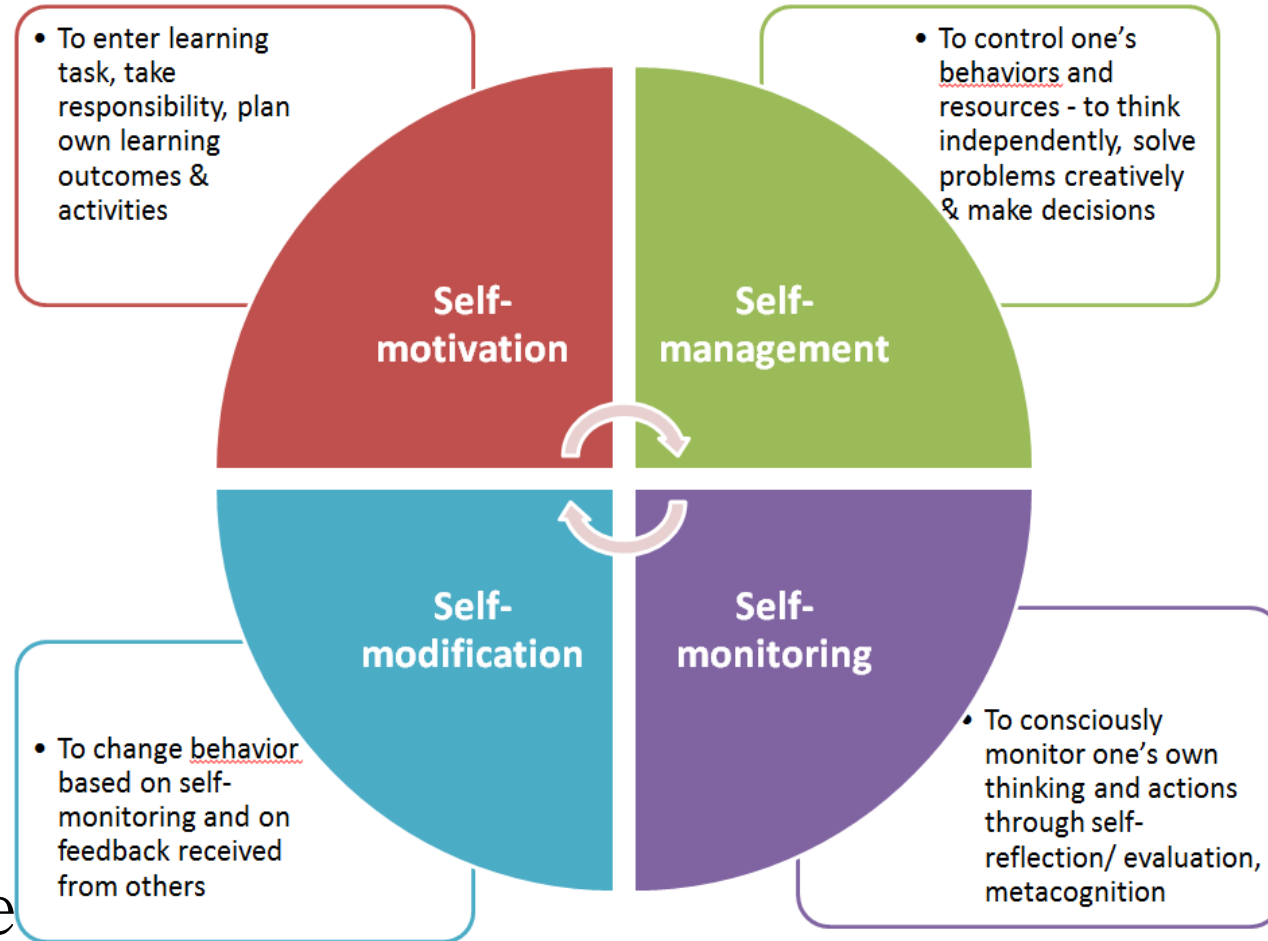
# 自主學習 Self-directed learning (SDL)

第一部分：  
資料輸入

- ✓ Nearpod 360
- ✓ EdPuzzle

第四部分：  
學生互評

- ✓ Nearpod Collaborate



第二部分：  
資料搜集

- ✓ Google Classroom 回應

第三部分：  
構建寫作框架  
✓ 心情圖構思及分享



---

謝謝

Thank You